

Do Dat Diddle Ding Dang



Chorégraphe Angel VIDAL (France– 2016)
Description Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau Novice
Musique Do dad diddly ding dang – Lee Matthews
Départ Intro 16 comptes

Style Catalan

SECTION 1 1-8 **CROSS HOOK & KICKS JUMPING, BACK ROCK & FLICK, STOMP, STOMP**

- 1 - 2 PD croise devant PG et Hook PG derrière - retour sur/PG & kick PD devant [12:00]
3 - 4 Retour sur/PD & kick PG devant - PG croise devant PD et Hook PD derrière
5 - 6 Retour sur/PD & kick PG devant - retour sur/PG devant & Flick PD derrière
7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

SECTION 2 9-16 **TOE STRUT, TOE STRUT ½ TURN, ½ TURN STEP LOCK STEP, SCUFF**

- 1 - 2 Touch pointe D devant - pose talon D au sol
3 - 4 Touch pointe G devant et ½ tour à droite - pose talon G au sol [06:00]
5 - 6 ½ tour à droite PD devant - Lock PG derrière talon D [12:00]
7 - 8 PD devant - Scuff PG à côté du PD

SECTION 3 17-24 **STEP DIAGONAL HOOK LEFT & RIGHT, LEFT GRAPEVINE ½ TURN, HOOK**

- 1 - 2 Step PG diagonale G - Hook PD derrière PG
3 - 4 Step PD derrière diagonale D - Hook PG devant PD
5 - 6 PG à gauche - PD derrière PG
7 - 8 ½ tour à G et PG devant - Hook PD derrière PG [06:00]

SECTION 4 25-32 **VINE A DROITE, HOOK, VINE A GAUCHE, HOOK**

- 1 - 2 PD à droite - PG derrière PD
3 - 4 PD à droite - PG derrière PD
5 - 6 PG à gauche - PD derrière PG
7 - 8 PG à gauche - Scuff PD à côté du PG.

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche



**Chorégraphie: Do Dat Diddle Ding Dang
De la Chorégraphe: Angel VIDAL (2016)**



Angel VIDAL

Chorégraphie : **Do Dat Diddle Ding Dang**
Publiée en : 2016
Danse en ligne 32 comptes, 2 murs
Niveau : Novice
Démarrage : après Intro de 16 temps

Musique : Do Dat Diddle Ding Dang - Lee Matthews

Compositeurs : Lee Matthews

Lee Mulhern (né le 12 juin 1988), maintenant connu sous le nom de **Lee Matthews**, est un auteur-compositeur-interprète irlandais du nord.

À partir de l'âge de 8 ans, Lee Mulhern (son nom de naissance) s'est produit comme un prodige d'envergure couvrant des chansons pop et country dans de nombreuses émissions de radio et de télévision irlandaises et britanniques. À 17 ans, il se lance dans une série de projets musicaux tels que *Streetwise*, *Streetside and Access All Areas*, dans le but de devenir un "international boy band" composé de chanteurs de différentes nationalités. Après que les projets du groupe de garçons **aient échoué**, il a relancé une carrière musicale solo sous le nom de **Lee.M** et a formé pendant une courte période NXT-GEN, un duo électropop collaborant avec Pete Doherty .

En 2013, sous le nom de **Lee Matthews**, il est devenu un artiste de la scène de musique country en Irlande avec deux albums, *A Little Bitty Country* en 2014 et *It's a Great Day to Be Alive* en 2015 et une série de singles.

Musique : " Do Dat Diddle Ding Dang " par Lee Matthews

Compositeur : Lee Matthews
Interprète : Lee Matthews
Album :
Date de sortie : 08/2016
Genre : Country
Cadence: BPM

Paroles et traduction de Do Dat Diddly Ding Dang -
Compositeur/Interprète : Lee Matthews
Fais Dat Diddly Ding Dang

<p>Chorus Do that diddly ding dang hillybilly Dancin in the barn Hey Diddle Diddle, Little Billy Played The Fiddle At the hoedown on the farm. Do that diddly ding dang hillybilly Dancin in the barn Hey Diddle Diddle, Little Billy Played The Fiddle At the hoedown on the farm</p> <p>Verse A horse and a sheep and the cows in the field And the girl in the gingham dress A rooster and a hen and the pigs in the pen And everyone else I guess</p> <p>Oh Oh, Ee I Ee I Oh Oh Oh, Ee I Ee I Oh Let's Do It</p> <p>Chorus We lost Mary Joe to the hay in the barn And we couldn't find billy boy But when she came back with a smile on her face Everybody jumped for joy</p> <p>Oh Oh, Ee I Ee I Oh Oh Oh, Ee I Ee I Oh Let's Do It</p> <p>Chorus Both Hands in the air And Turn Around Slap your Thigh And Touch the ground Clap your hands And kick 'em high Let's hoedown on the farm</p> <p>Chorus Do that diddly ding dang hillybilly Dancin in the barn Hey Diddle Diddle, Little Billy Played The Fiddle At the hoedown on the farm. Do that diddly ding dang hillybilly Dancin in the barn Hey Diddle Diddle, Little Billy Played The Fiddle At the hoedown on the farm</p>	<p>Refrain Danse cette diddly ding dang hillbilly danse Dans la grange Hé diddle diddle, petit Billy joue du violon A la fête des battages à la ferme Danse cette diddly ding dang hillbilly danse Dans la grange Hé diddle diddle, petit Billy joue du violon A la fête des battages à la ferme</p> <p>Strophe Un cheval et un mouton et les vaches dans le pré Et la fille dans la robe à fleurs Un coq et une poule et les cochons dans l'enclos Et tous les autres je suppose</p> <p>Oh, Oh, Iii, Aïe, Iii, Oh Oh, Oh, Iii, Aïe, Iii, Oh Faisons-le !</p> <p>Refrain On a perdu Marie-Jo dans le foin dans la grange Et le petit Billy était introuvable Mais quand elle est revenue tout sourire Tout le monde a sauté de joie</p> <p>Oh, Oh, Iii, Aïe, Iii, Oh Oh, Oh, Iii, Aïe, Iii, Oh Faisons-le !</p> <p>Refrain Les deux mains en l'air Et demi-tour Tape ta cuisse Et touche par terre Tappe tes mains Et lance un coup de pied Faisons la fête des battages à la ferme</p> <p>Refrain Danse cette diddly ding dang hillbilly Danse dans la grange Hé diddle diddle, petit Billy joue du violon A la fête des battages à la ferme Danse cette diddly ding dang hillbilly Danse dans la grange Hé diddle diddle, petit Billy joue du violon A la fête des battages à la ferme</p>
--	---