

TORNADO



Chorégraphe Chrystel DURAND (Saint Sauvant 17610, France - Avril 2013)
Description Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs, 2 Tags et 1 Restart
Niveau Novice
Musique "Tornado" by Little Big Town 98 BPM
Départ 16 comptes

SECTION 1 1-8 Step To Right , Stomp , Shuffle Right To Right, $\frac{1}{4}$ Turn Right And Step To Left, Stomp, Shuffle Left With $\frac{1}{4}$ Turn To Right

1 - 2 Poser PD à D - Stomp PG à côté PD [12:00]
3&4 Poser PD à D - Poser PG à côté PD - Poser PD à D
5 - 6 $\frac{1}{4}$ de tour à D et poser PG à G - Stomp PD à côté PG [3:00]
7&8 Poser PG à G - Poser PD à côté PG - $\frac{1}{4}$ de tour à D et poser PG derrière [6:00]

SECTION 2 9-16 Rock Step Back With Hook, Step $\frac{1}{2}$ Turn To Left, Rock Step Back With Hook, Step $\frac{1}{2}$ Turn To Left

1 - 2 Poser PD derrière avec un hook PG croisé devant PD - Poser PG devant avec PdC
3 - 4 Poser PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à G (Finir PdC sur PG)
5 - 6 Poser PD derrière avec un hook PG croisé devant PD - Poser PG devant avec PdC
7 - 8 Poser PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à G (Finir PdC sur PG)

SECTION 3 17-24 Steps Lock Steps, Heel Switches, Touch Back, $\frac{1}{2}$ Turn To Right

1 - 2& Grand pas PD dans la diagonale avant D - Lock PG derrière PD - Petit pas PD dans la diagonale avant D
3 - 4& Grand pas PG dans la diagonale avant G - Lock PD derrière PG - Petit pas PG dans la diagonale avant G
5&6& Poser talon D en avant - Poser PD à côté PG - Poser talon G en avant - Poser PG à côté PD
7 - 8 Poser pointe D derrière - Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à D (Finir PdC sur PD)

SECTION 4 25-32 Step Left Fwd, Cross Touch R, Step Right Fwd, Cross Touch L, Step L, Step R $\frac{1}{2}$ Turn To Left, Stomp Up

1 - 2 Poser PG devant - Touch PD croisée en avant du PG *
3 - 4 Poser PD devant - Touche PG croisée en avant du PD
5-6-7-8 Poser PG devant - Poser PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à G et poser PG devant - Stomp up PD **

* TAG 2 et Restart : ici au 8^{ème} mur

** TAG 1 : ici A la fin du 3^{ème} et 5^{ème} mur à [6:00]

TAG 1 : A la fin du 3^{ème} et 5^{ème} mur à [6:00] avant de reprendre la danse

1 - 4 Pas PD à D - Stomp up PG à côté PD - Pas PG à G - Stomp up PD à côté PG

TAG 2 et Restart au 8^{ème} mur : faire les 3 premières séquences et début de la 4^{ème} jusqu'au compte 26 (Touch PD en avant du PG), vous serez alors à [6:00] et faire un Step $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

1 - 2 Poser PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à G (Finir PdC à G) puis reprendre la danse au début à [12:00]

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche



TORNADO Prononciation, Informations, Paroles & Traduction

Prononciation : [Tornado]

Traduction : Tornade

Chorégraphie: **TORNADO**

De la **Chorégraphe** française : Chrystel DURAND (barail.ranch@orange.fr) (Saint Sauvant 17610, France, France)



Je suis passionnée depuis toujours par l'équitation et tout ce qui concerne l'esprit western. Mon mari et moi avons construit un ranch en Charente Maritime, dans lequel nous vivons depuis l'année 2001, entourés de chevaux. La musique et la danse country font partie de notre vie depuis 2007. J'ai suivi une formation CDIT (diplôme d'institutrice fédérale de la Fédération francophone Country Line Dance) et je suis aussi diplômée Country Dance Instructor training, formation National Teacher Association.

Comment créez-vous vos chorégraphies ?

- J'écoute beaucoup de radios françaises et américaines diffusant de la musique country. Il y a aujourd'hui deux sortes de musique country, une plus traditionnelle et une autre qui a évolué vers plus de modernisme. Je choisis en fonction de mes coups de cœur. J'aime aussi y incorporer des enchaînements originaux, amusants, pour que les danseurs aient du plaisir et du fun ! Lors des stages que j'anime, j'apprécie beaucoup les nouvelles rencontres et le lien qui se crée au fil des heures entre les danseurs et moi.

Publiée en Avril 2013

Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs,

2 Tags et 1 Restart :

TAG 1 : A la fin du 3^{ème} et 5^{ème} mur à [6:00] avant de reprendre la danse

1 - 4 Pas PD à D - Stomp up PG à côté PD - Pas PG à G - Stomp up PD à côté PG

TAG 2 et Restart au 8^{ème} mur : faire les 3 premières séquences et début de la 4^{ème} jusqu'au compte 26 (Touch PD en avant du PG), vous serez alors à [6:00] et faire un Step $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

1 - 2 Poser PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à G (Finir PdC à G) puis reprendre la danse au début à [12:00]

Historique CDA : Danse déjà apprise en Octobre 2013 et Revue en Mai 2015

Musique : **TORNADO**

Tornade

Chanteur - Compositeur - Interprète: **Little Big Town**

Little Big Town est un groupe américain de musique country. Fondé en 1998, le groupe est composé de quatre chanteurs ; Karen Fairchild, Kimberly Roads Schlapman, Jimi Westbrook, et Phillip Sweet. Le quatuor est connu pour ses harmonies vocales, faisant de chaque membre un chanteur important du groupe. Ils réalisèrent leur premier album (*Little Big Town*) en 2002. En 2005 est sorti leur deuxième album (*The Road to Here*).

Leur troisième album (*A Place to Land*) est sorti en 2007. Puis, *The reason why* en 2010, *Tornado* en 2012, *Painkiller* en 2014, *Wanderlust* en 2016 et le 24 février 2017 le groupe sort un nouvel album intitulé *The Breaker*.



Album : Tornado (Leur 5^{ème})

Date de sortie : 2012

Genre : Country

Paroles et traduction de TORNADO (de Little Big Town)

Tornado

[Verse 1]

Thought you'd change the weather
Start a little storm
Make a little rain
But I'm going to do one better hide the sun until you pray
I'm a tornado, looking for a soul to take

[Verse 2]

You're going to see me coming by the selfish things that you did
I'm going to leave you guessing how this funnel is going to hit
I'm a tornado, looking for a man to break

[Chorus]

Yeah, I'm going to lift this house, spin it all around
Toss it in the air and put it in the ground
Make sure you're never found

[Verse 3]

Thought you'd take a swing
Try another girl, try another night
But it's the pain that brings my force of nature back to life
I'm a tornado more disturbed than an F5

[Chorus]

Hey, I'm gonna lift this house, spin it all around
Toss it in the air and put it in the ground
I'm gonna lift this house, spin it all around
Toss it in the air and put it in the ground
Make sure you're never found, oh, yeah

[Bridge]

Ooooooooooooo
MMMMMMMMMMMM

[Chorus]

I'm going to lift this house, spin it all around
Toss it in the air and put it in the ground
I'm going to lift this house, spin it all around
Toss it in the air and put it in the ground
Make sure you're never found

[Verse 4]

The winds are getting stronger
And the sky is falling through
And you ain't got much longer
Til the rage rips off the roof
I'm a tornado... and I'm coming after you...

[Bridge]

Oooo...
Hmm...
Oooo...

[Outro]

(I'm going to lift this house, spin it all around
Toss it in the air and put it in the ground)

[Couplet 1]

Je pensais que vous changeriez la météo
Commencer une petite tempête
Faire un peu de pluie
Mais je vais faire mieux pour cacher le soleil jusqu'à ce que vous
priez
Je suis une tornade, à la recherche d'une âme à prendre

[Couplet 2]

Vous allez me voir venir par les choses égoïstes que vous avez faites
Je vais vous laisser deviner comment cet entonnoir va frapper
Je suis une tornade, à la recherche d'un homme à briser

[Refrain]

Ouais, je vais soulever cette maison, la faire tourner en rond
La jeter en l'air et la mettre au sol
Assurez-vous de ne jamais être trouvé

[Couplet 3]

Je pensais que vous prendriez une balançoire
Essayer une autre fille, essayer une autre nuit
Mais c'est 's la douleur qui ramène à la vie ma force de la nature
Je suis une tornade plus perturbée qu'un F5

[Chorus]

Hé, je vais soulever cette maison, la faire tourner en rond
La jeter en l'air et la mettre au sol
Je vais soulever cette maison, la faire tourner en rond
La jeter en l'air et la mettre au sol
Assurez-vous de ne jamais être retrouvé, oh, oui

[Pont]

Ooooooooooooo
MMMMMMMMMMMM

[Refrain]

Je vais soulever cette maison, la faire tourner en rond
La jeter en l'air et la mettre au sol
Je vais soulever cette maison, la faire tourner en rond
La jeter en l'air et la mettre au sol
Assurez-vous de ne jamais être retrouvé

[Couplet 4]

Les vents se renforcent
Et le ciel tombe à travers
Et vous n'avez plus longtemps
Jusqu'à ce que la rage arrache le toit,
Je suis une tornade ... et je viens après toi ...

[Pont musical]

Oooo ...
Hmm ...
Oooo ...

[Outro]

Je vais soulever cette maison, la faire tourner en rond
La jeter en l'air et la mettre au sol