

The Gilis Double

Musiques :

POUR CDA : Little Sister / Jenny Country rock party

Autres musiques

You Don't Talk I Don't Listen / Rodney Hayden

No one needs to know / Shania Twain

Niveau : Intermédiaire, 86 Temps en couple

Chorégraphie : Romain Gilis

Genre : Danse à deux couples

Position de départ : Closed position (l'un en face de l'autre)

Pas de Monsieur

1-6 Shuffle Left, Rock Back Left, Shuffle Right,

1&2 Shuffle PG à gauche

3&4 Shuffle PD à droite

5-6 Rock PG en arrière - Revenir sur PD

7-12 Triple Step Left-Right, Rock Back Right,

Lâcher la main droite

1&2 Triple step (GDG) sur place

3&4 Triple step (DGD) sur place

5-6 Rock PG en arrière - Revenir sur PD

Les couples se retrouvent en closed position avec leur nouveau partenaire

13-24 Refaire les pas des deux sets (de 1-12) une 2ème fois.

Les couples se retrouvent en closed position avec leur partenaire initial

25-30 Shuffle Left Forward, Shuffle ¼ Turn Left, Rock Back Left,

1&2 Shuffle PG à gauche (GDG)

La femme passe sous le bras droit de l'homme

3&4 Shuffle PD à droite (DGD) avec ¼ de tour à gauche sur (3) et se trouve après 3&4 en face du nouveau partenaire

5-6 Rock PG en arrière – Revenir sur PD

31-36 Refaire les pas de ce set (de 25 à 30) une 2ème fois

Les couples retrouvent leur partenaire initial

L'homme saisit de sa main gauche la main droite de la dame

Pas de Madame

1-6 Shuffle Right, Shuffle Left, Rock Back Right,

1&2 Shuffle PD à droite

3&4 Shuffle PG à gauche

5-6 Rock PD en arrière - Revenir sur PG

7-12 Shuffle Right-Left Diagonal Right Turning ½ Right, Facing New Partner,

Lâcher la main gauche et passer sous le bras droit du partenaire, en effectuant ½ tour à droite

1&2 Shuffle PD avec ¼ de tour sur (2)

3&4 Shuffle PG avec ¼ de tour sur (3)

5-6 Rock PD en arrière - Revenir sur PG

Les couples se retrouvent en closed position avec leur nouveau partenaire

13-24 Refaire les pas des deux sets (de 1-12) une 2ème fois.

Les couples se retrouvent en closed position avec leur partenaire initial

25-30 Shuffle Right Forward, Shuffle ¼ Turn Right, Rock Back Right,

1&2 Shuffle PD à droite (DGD) derrière l'homme

La femme passe sous le bras droit de l'homme

3&4 Shuffle PG à gauche (GDG) avec ¼ de tour à droite sur (3) et se trouve après 3&4 en face du nouveau partenaire

5-6 Rock PD en arrière – Revenir sur PG

31-36 Refaire les pas de ce set (de 25 à 30) une 2ème fois

Les couples retrouvent leur partenaire initial

L'homme saisit de sa main gauche la main droite de la dame

Pas de Monsieur

37-42 Triple Step Left-Right, Rock Back Left,

1&2 Triple Step (GDG)

3&4 Triple Step (DGD)

Changement de main pour l'homme - sa droite saisit la main droite de la dame

5-6 Rock PG en arrière - Revenir sur PD

43-48 Refaire les pas de ce set (de 37 à 42) une 2ème fois

49-54 Triple Step Left, Shuffle Right Back, Rock Back Left,

1&2 Triple Step (GDG)

les partenaires se trouvent en Sweetheart position

3&4 Shuffle arrière (DGD)

5-6 Rock PG en arrière - Revenir sur PD

55-60 Triple Step Left-Right, Rock Back Left,

1&2 Triple Step (GDG)

3&4 Triple Step (DGD)

Les femmes se retrouvent en face de l'autre partenaire

5-6 Rock PG en arrière - Revenir sur PD

61-68 Triple ½ Turn Right, Cross Behind, ½ Turn Right, Rock Back Left,

Ensemble, les partenaires font un tour complet

1&2 Triple Turn (demi-tour) à droite (GDG)

3 Croiser PD derrière PG

4 Sur PD demi-tour à droite, poids sur PG

5&6 Triple Step (DGD)

Les partenaires se trouvent face à face avec les mains croisées, les droites sous les gauches

7-8 Rock PG en arrière - Revenir sur PD

69-74 Shuffle Left, Shuffle Right, Rock Back Left,

1&2 Shuffle PG à gauche

3&4 Shuffle PD à droite

5-6 Rock PG en arrière - Revenir sur PD

75-80 ¼ Turn Left, Cross Shuffle To Right, Shuffle Right, Rock Back Left,

Baisser les mains droites, lever les mains gauches.

La femme passe dans le dos de l'homme

1&2 Sur PD ¼ de tour à gauche et Cross Shuffle à droite

3&4 Shuffle PD à droite

5-6 Rock PG en arrière - Revenir sur PD

81 à 86 Refaire les pas de ce set (de 75 à 80) une 2ème fois

Les couples se retrouvent en closed position

Recommencer avec le sourire

Pas de Madame

37-42 Triple step Right, Triple full Turn Right, Rock Back Right,

1&2 Triple Step (DGD)

3&4 Triple Turn (complet) à droite (GDG)

Changement de main pour l'homme - sa droite saisit la main droite de la dame

5-6 Rock PD en arrière - Revenir sur PG

43-48 Refaire les pas de ce set (de 37 à 42) une 2ème fois

49-54 Triple Step ½ Turn Left, Shuffle Left Back, Rock Back Right,

1&2 Triple Turn (demi-tour) à gauche (DGD)

Les partenaires se trouvent en Sweetheart position

3&4 Shuffle arrière (GDG)

5-6 Rock PD en arrière - Revenir sur PG

55-60 Cross Shuffle To Left, Shuffle Left, Rock Back Right,

1&2 Cross Shuffle à gauche, garder poids sur PD en diagonale

3&4 Shuffle à gauche (GDG)

Les femmes se retrouvent en face de l'autre partenaire

5-6 Rock PD en arrière - Revenir sur PG

61-68 Triple ½ Turn Right, Step, Step ½ Turn Right, Rock Back Right,

Ensemble, les partenaires font un tour complet

1&2 Triple Turn (demi-tour) à droite (DGD)

3 ¼ de tour à droite sur PG

4 ¼ de tour à droite sur PD

5&6 Triple Step (GDG)

Les partenaires se trouvent face à face avec les mains croisées, les droites sous les gauches

7-8 Rock PD en arrière - Revenir sur PG

69-74 Shuffle Right, Shuffle Left, Rock Back Right,

1&2 Shuffle PD à droite

3&4 Shuffle PG à gauche

5-6 Rock PD en arrière - Revenir sur PG

75-80 ¼ Turn Right, Cross Shuffle To left, Shuffle Left, Rock Back Right,

Baisser les mains droites, lever les mains gauches.

La femme passe dans le dos de l'homme

1&2 Sur PG ¼ de tour à droite et Cross Shuffle à gauche

3&4 Shuffle PG à gauche

5-6 Rock PD en arrière - Revenir sur PG

81 à 86 Refaire les pas de ce set (de 75 à 80) une 2ème fois

Les couples se retrouvent en closed position

Recommencer avec le sourire