

# BOUNTY

Musique : "Bounty" by Dean Brody

Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2014)

Description : Line Dance, 46 comptes, 2 murs (+ 1 intro)

Niveau : Intermédiaire

**INTRO : 52 secondes**

Pendant les 42 premières secondes : Quand Dean Brody chante a capella :

Avancer un grand pas PD en diagonale avant D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Avancer un grand pas PG en diagonale avant G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PD en diagonale arrière D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PG en diagonale arrière G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

Refaire une seconde fois les pas ci-dessus

Puis attendre que la musique démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale :

## 1-8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

1&2&3&4 Tour complet sur place vers la droite (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)

5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)

## 9-16 KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

1-2 Kick D devant, Kick D à droite

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 Kick G devant, Kick G à gauche

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel »

**DANSE :**

## 1-8 TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE

1&2 Triple step D G D devant

3&4 Triple step G D G devant

5-6 Rock step D devant, revenir sur la PG

7&8 1/4 tour à droite et Triple step DGD à droite 3:00

\* 6<sup>ème</sup> mur : TAG + RESTART

## 9-16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP

1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, revenir sur PG à côté du PD

3&4& Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, revenir sur PD à côté du PG

5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## 17-24 KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS SHUFFLE

1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5-6 1/4 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à gauche 9:00

7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

### **25-32 KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP**

1&2 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
3&4 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5-6 Enfoncer le talon G au sol en pivotant 1/4 tour à gauche (finir appui PD) 6 :00  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### **33-40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L**

1&2& Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant, revenir sur le PG  
3&4 Triple step D G D devant  
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD  
7&8 Triple step G D G en faisant 1/2 tour vers la gauche 12 :00

### **41-46 TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP**

1&2 Triple step D G D en faisant 1/2 tour vers la gauche 6 :00  
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
\* Restart ici sur le 1<sup>er</sup> mur  
5-6 Stomp D devant, Stomp G devant

**Sur le 1er mur**, ne pas faire les 2 stomps de la fin : Restart après compte 44

**Sur le mur 6<sup>ème</sup> mur, TAG après 8 comptes :**

1-8 1/4 tour à droite pour se retrouver face à 12 :00 avec un Stomp G à G puis Pause x 7  
9-10 Stomp D sur place, Stomp G sur place  
Puis reprendre la danse au début