

STEALING THE BEST FOR TWO



Type Partner, 32 temps

Chorégraphie Herb & Kathy Dula

Musique : Dance Above the Rainbow par Ronan Hardiman (117 bpm)

Niveau Débutant/Intermédiaire

Source Kickit

Intro 2 X 8 comptes

1-8 STOMP KICK TRIPLES FORWARD

1-2 STOMP PD – KICK PD devant

3&4 TRIPLE STEP D en avant (D.G.D)

5-6 STOMP PG – KICK PG devant

7&8 TRIPLE STEP G en avant (G.D.G)

9-16 STEP SLIDE TRIPLES FORWARD AT DIAGONAL RIGHT & LEFT

1-2 STEP D en avant sur la diagonale droite – STEP G rejoint PD

3&4 TRIPLE STEP D en avant sur la diagonale droite (D.G.D)

5-6 STEP G en avant sur la diagonale gauche – STEP D rejoint PG

7&8 TRIPLE STEP G en avant sur la diagonale gauche (G.D.G)

17-24 WALK WALK TRIPLE WALK WALK TRIPLE

1-2 STEP D – STEP G (Lâcher les mains G, l'homme marche, **la femme** fait un FULL TURN D)

3&4 TRIPLE STEP D en avant (D.G.D)

5-6 STEP G – STEP D (Lâcher les mains G, l'homme marche, **la femme** fait un FULL TURN G)

OPTION

5-6 *STEP G – STEP D (Lâcher les mains G, la femme marche, **l'homme** fait un FULL TURN G)*

7&8 TRIPLE STEP G sur place (G.D.G)

25-32 TOE TAP TRIPLES

1-2 Taper pointe PD devant – Taper pointe PD à coté du PG

3&4 TRIPLE STEP D en avant (D.G.D)

5-6 Taper pointe PG devant – Taper pointe PG à coté du PD

7&8 TRIPLE STEP G en avant (G.D.G)