

# MARRIED



**Chorégraphe :** Gabi Ibanez (mars 2013)

**Description :** 32 comptes - 1 mur - cercle partenaire

**Niveau :** débutant

**Musique :** We're gonna get married Dale Watson  
Put Some Drive In Your Country de Travis Tritt

**Position de départ :** Side By Side

## 1 - 4 CHARLESTON

Toucher PD devant, PD derrière, Toucher PG derrière, PG devant

## 5 - 8 H: ROCKING CHAIR - F : STEP TURN, STEP TURN

**H :** PD devant, Revenir appui PG, PD derrière, Revenir appui PG

**F :** (Lâcher Main G) PD devant, 1/2 tour à G, PD devant, 1/2 tour à G  
(Reprendre Main G)

## 9-16 SCUFF, BRUSH RIGHT CHASSE, SCUFF, BRUSH RIGHT CHASSE

1 - 2 Scuff PD devant, Brush PD en arrière

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D

5 - 6 Scuff PG devant, Brush PG arrière

7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

## 17-24 STEP LOCK, STEP LOCK STEP, R DIAG. STEP LOCK, STEP LOCK STEP, L DIAG.

1 - 2 PD avant diag. D, PG croisé derrière PD

3&4 PD avant, sur diag. D, PG croisé derrière PD, PD avant

5 - 6 PG avant sur diag. G, PD croisé derrière PG

7&8 PG avant sur diag. G, PD croisé derrière PG, PG avant

## 25-32 H: STEP, CROSS, TRIPLE STEP x2 - F : STEP, STEP, TRIPLE STEP x2

**H :** 1 - 2 (Lâcher Main G) PD avant diag. D, Croiser PG devant PD

Homme passe devant F et se place à sa G

3&4 PD en diag. Arrière, PG à côté PD, PD à côté PG

5 - 6 PG derrière diag. G, Croiser PD derrière PG (Reprendre Main G) (Lâcher Main D)

Homme passe derrière F et reprend sa place

7&8 PG avant diag. G, PD à côté PG, PG à côté PD (Reprendre Main D)

**F :** 1 - 2 PD sur place, PG sur place

3&4 PD sur place, PG à côté PD, PD à côté PG

5 - 6 PG sur place, PD sur place

7&8 PG sur place, PD à côté PG, PG à côté PD