

TEXAS TWO STEP (partner)

Chorégraphe : Lucia Siro -Canada (2010)

Danse de partenaires – débutants novices 32 comptes

Position Sweetheart –les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué

Musiques:

I Just Want My Baby Back by Jerry KILGORE-

Another Good Reason Not To Drink by Alan JACKSON

Why Why Why by Brian & Black

Enseigner sur les comptes de Two Step : Slow, Slow, Quick, Quick, Slow c'est une bonne initiation au Two Step

1-8 H : Walk, Walk, Triple step, Walk, Walk, Triple step,
F : Walk, Walk, , Triple step, 1/2 Turn, Back, Back, Triple step

1-2 PD devant - PG devant

3&4 PD devant - Glisser le PG à côté du PD - PD devant

Ne pas lâcher les mains

5-6 H : PG devant - PD devant

F : PG devant, 1/2 tour à droite - PD derrière

Face à face, position Double Cross Hand Hold, mains G sur le dessus

7&8 H : PG devant - Glisser le PD à côté du PG - PG devant

F : PG derrière - Glisser le PD à côté du PG - PG derrière

9-16 H : Side Rock Step, Cross Shuffle, Back Rock Step Triple step,
F : Side Rock Step, Cross Shuffle, Step, Pivot 1/2 Turn Triple step

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

Garder main D dans main D

3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Reprendre la position Sweetheart

7&8 PG devant - Glisser le PD à côté du PG - PG devant

17-24 Walk, Walk Triple step, 1/4 Turn, Side, Cross Shuffle,

1-2 PD devant - PG devant

3&4 PD devant - Glisser le PG à côté du PD - PD devant

5-6 PG, 1/4 de tour à droite - PD à droite

Position Indian, homme derrière la femme

7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

25-32 Step, Slide, 1/4 Turn Triple step, Pivot 1/2 Turn, Triple step.

1-2 PD à droite - Glisser le PG à côté du PD

3&4 PD, 1/4 de tour à droite - Glisser le PG à côté du PD - PD devant

Lâcher bras droit,

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

passer bras gauche au dessus et derrière, lâcher et reprendre bras droit

7&8 PG devant - Glisser le PD à côté du PG - PG devant