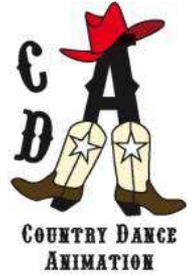


THE FINAL TEST



Chorégraphe Marie-Claude Gil (St Rémy de Provence, FRANCE, octobre 2013)
Description Danse en ligne 72 temps, 2 murs, 2 Restarts
Niveau Intermédiaire
Musique The Legend of Feral Kev and General Leeroy – Jayne Denham
Départ Intro : 32 comptes

164 BPM

SECTION 1 1-8 ROCK STEP, CROSS RIGHT, HOLD, ROCK STEP, CROSS LEFT, HOLD

1 - 2 Rock step côté droit avec PD
3 - 4 Croiser PD devant PG - Pause
5 - 6 Rock step côté gauche avec PG
7 - 8 Croiser PG devant PD - Pause

[12:00]

SECTION 2 9-16 WEAVE, ROCK STEP 1/2 TURN, STEP RIGHT, STEP LEFT

1 - 4 PD à droite - PG croisé derrière PD - PD à droite - PG croisé devant PD
5 - 6 Rock step PD à droite - $\frac{1}{2}$ tour à droite
7 - 8 Pose PD-Pose PG à côté du PD

[6:00]

SECTION 3 17-24 KICK X 2, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF,

1 - 2 Kick PD x 2
3 - 4 Pose PD légèrement à l'arrière - Pause
5 - 6 Reculer PG - Poser PD à côté du PG
7 - 8 Avancer PG - Scuff avec PD

SECTION 4 25-32 KICK X 2, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

1 - 2 Kick PD x 2
3 - 4 Pose PD légèrement à l'arrière - Pause
5 - 6 Reculer PG - Poser PD à côté du PG
7 - 8 Avancer PG - Scuff avec PD

SECTION 5 33-40 WALK FORWARD, SCUFF (X 4)

1 - 2 Avance PD - Scuff PG à côté du PD
3 - 4 Avance PG - Scuff PD à côté du PG
5 - 6 Avance PD - Scuff PG à côté du PD
7 - 8 Avance PG - Scuff PD à côté du PG

* Restart ici sur le 6^{ème} mur à [12:00]

SECTION 6 41-48 ROCK STEP 1/2 TURN, TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT, TOE STRUT RIGHT

1 - 2 Rock step avec PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à droite
3 - 4 Toe strut avec PD devant
5 - 6 Toe strut avec PG devant
7 - 8 Toe strut avec PD devant

[12:00]

SECTION 7 49-56 1/2 RUMBA BOX LEFT, SIDE BY SIDE 1/4 TURN, HOLD,

1 - 4 PG à Gauche - PD rassemble - PG devant - Pause

5 - 8 PD à droite - PG à coté du PD - Avancer PD avec $\frac{1}{4}$ tour à droite - Pause

[3:00]

SECTION 8 57-64 ROCK STEP 1/4 TURN CROSS, HOLD, TOE STRUT RIGHT AND LEFT,

1 - 2 Rock step PG devant avec $\frac{1}{4}$ tour à Droite

3 - 4 Croiser PG devant PD - Pause

5 - 6 Toe strut avec PD devant

7 - 8 Toe strut avec PG devant

[6:00]

* Restart ici sur le 5^{ème} mur (partie musicale) à [6:00]

SECTION 9 65-72 PIVOT MILITARY, ROCKING CHAIR

1 - 2 PD devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour G

3 - 4 PD devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour G

5 - 6 Rock PD devant - Retour sur PG

7 - 8 Rock PD derrière - Retour sur PG

[12:00]

[6:00]

CDA



THE FINAL TEST Complément d'informations

Prononciation : [ze fainaul Test]

L'épreuve finale

Chorégraphie: THE FINAL TEST

C'est une chorégraphie de **Marie-Claude Gil** de St Rémy de Provence - France

Marie-Claude Gil est une chorégraphe attachante qui a animé entre autres le festival de Caen, le festival de Nogent sur Oise en 2016, et le Festival de Santa-Susanna en Espagne. Country-France a voulu en savoir plus sur son parcours.

« J'ai commencé la danse très tard, j'avais 20 ans et je dansais le Modern' Jazz, que j'ai pratiqué jusqu'à l'âge de 32 ans, puis j'ai arrêté car j'avais envie de faire du cheval avec mes enfants, c'était une de mes passions et j'aimais la randonnée, la nature.

Mais la musique me manquait. Un jour j'ouvre le journal et je vois « cours d'essai gratuit de danse country ». C'était à côté de chez moi, dans le sud à Saint-Rémy de Provence. J'ai fait un essai, et cela a été une révélation.... »

Marie-Claude Gil



Marie-Claude Gil

Publiée en octobre 2013

C'est une danse en ligne de 72 comptes

Niveau : Intermédiaire

Démarrage : après une intro de 32 comptes

1^{er} RESTART : Sur le 5^{ème} mur à [6:00], après 64 comptes,

2^{ème} RESTART : Sur le 6^{ème} mur à [6:00]après 40 comptes

Historique CDA : La chorée a déjà été apprise à CDA en Janvier 2016

Musique : The Legend of Feral Kev and General Leeroy - Jayne Denham

Compositeur/ Interprète: Jayne Denham

Chanteuse de Rock australienne, Jayne Denham est en passe de devenir l'un des artistes rock les plus admirés d'Australie. Son spectacle live impressionnant et énergique l'a vue gagner des opportunités de performance dans tous les principaux festivals de musique country australiens et plus récemment invité à se produire aux États-Unis.

Jayne a publié quatre albums: Sudden Change in Weather (2008), Shake This Town (2009), Renegade (2013) et Calamity (2018).

Les liens étroits que Jayne entretient avec l'industrie du camionnage lui ont également valu d'être parrainés par de grandes sociétés de Transport Australiennes. Elle possède trois semi-remorques promotionnelles que l'on peut voir sur les camions de Wickham Freight Lines le long de la côte est australienne.



Jayne Denham

Album : Shake This Town, son 2^{ème} album

Date de sortie : Janvier 2009

Genre : Country

Cadence : 164 BPM

Paroles de The Legend of Feral Kev and General Leeroy - Jayne Denham

La légende de Feral Kev et du Général Leeroy

Extraits de la chanson et commentaires

FERAL KEV & GENERAL LEEROY

"On a steamy day in Cessnock,
two men faces the truth
there's no second place,
there's only win or lose
and all that went before them
will now be put to the test
Feral Kev and General Leeroy would face the final
test."

Feral Kev & General Leeroy. - Garth Porter.

Commentaires:

Well, let's look at the characters in the song, it's an other Ute song.

This time about a bloke called Kev from north of the Murray.

Now, this Kev is a macho chappie from Emu Plains who challenges rival Leeroy from Newcastle to a Ute drag race in Cessnock. It's not clear if Kev's Ute is on loan from a Johland car dealer - we don't have Leeroy's email on that. Although the characters are drawn from Denham's back pages they don't appear to have gone to God in their race at the local show grounds.

That may be in the sequel song.

"And when they reach the next world, outside the pearly gates/
you'll find 'ol Kev and Leeroy tearing up the place."

Commentaires:

Maybe the lads emulated political peers and settled for a battle of blow waves or a double dissolution of their egos.

FERAL KEV & GENERAL LEEROY

"Lors d'une journée torride à Cessnock,
deux hommes affrontent la vérité
il n'y a pas de deuxième place,
il n'y a que vainqueur ou vaincu
et tout ce qui s'est passé avant eux
sera maintenant mis à l'épreuve
Feral Kev et le Général Leeroy feront face à l'épreuve
finale."

Feral Kev & General Leeroy.

Commentaires:

Regardons les personnages de la chanson, c'est une autre chanson d'Ute¹.

Cette fois, à propos d'un mec appelé Kev du nord du Murray.

Ce Kev est un macho d'Emu Plains qui défie son rival Leeroy de Newcastle à une course Ute à Cessnock. Il n'est pas clair si le pick-up de Kev est prêté par un concessionnaire de voitures Johland - nous n'avons pas l'email de Leeroy à ce sujet.

Bien que les personnages soient tirés du 'monde habituel' de Jayne Denham, ils ne semblent pas être allés à Dieu dans leur course sur les parcs d'exposition locaux.

On le saura peut-être dans la prochaine chanson.

"Et quand ils atteignent le prochain monde,
Au-delà des portes nacrées /
vous trouverez Kev et Leeroy en train de tout casser."

Commentaires:

Peut-être que les gars ont-ils imité leurs pairs politiques et se sont-ils contentés de se crêper le chignon ou d'une double dissolution de leurs egos.

¹ UTE : En Australie et en Nouvelle Zélande, un UTE, c'est un véhicule utilitaire, un pick-up