

CELTIC NA LA



Chorégraphe : Syndie Berger (D.c 2014)
Description : 32 comptes - 2 murs - Novice
Musique : Ni Na La / Orla Fallons
Intro : 24 comptes

1-8 HEEL GRIND TWICE (or CROSS ROCK) - STEP 1/2 TURN - TRIPLE STEP FORWARD
1-2& Talon PD devant, écraser talon PD & PG à G, PD à côté PG
3-4& Talon PG devant, écraser talon PG & PD à D, PG à côté PD
5-6 PD devant, 1/2 tour à G
7&8 Triple step PD devant (D,G,D)

Option: Sur les comptes 1-2 et 3-4, vous pouvez remplacer les heelgrinds par des cross rock.

9-16 HEEL GRIND TWICE - STEP 1/2 TURN - TRIPLE STEP FORWARD
1-2& Talon PG devant, écraser talon PG & PD à D, PG à côté PD
3-4& Talon PD devant, écraser talon PD & PG à G, PD à côté PG
5-6 PG devant, 1/2 tour à D
7&8 Triple step PG devant (G,D,G)

Option: Sur les comptes 1-2 et 3-4, vous pouvez remplacer les heelgrinds par des cross rock.

TAG: Ici Aux murs 2 (6:00) 4 (12:00), ajoutez 8 temps puis reprendre la danse du début.

17-24 SIDE ROCK - BEHIND-SIDE-CROSS - SIDE ROCK - BEHIND-SIDE-CROSS
1-2 Rock PD à D, revenir sur PG
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
5-6 PG à G, revenir sur PD
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

25-32 JAZZ BOX WITH 1/4 TURN - HEEL SWITCH - BIG STEP FORWARD - TOGETHER
1-2 PD croisé devant PG, 1/4 de tour à D & PG derrière
3-4 1/4 de tour à D & PD devant, PG à côté PD
5&6 Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant
&7-8 PG à côté PD, grand pas PD devant, PG à côté PD (Pdc PG)

TAG: HEEL SWITCHES - CLAP TWICE - HEEL SWITCHES - CLAP TWICE

1&2& Talon PD devant, PD à côté PG, talon G devant, PG à côté PD
3&4& Talon PD devant, clap, clap, PD à côté PG
5&6& Talon PG devant, PG à côté PD, talon D devant, PD à côté PG
7&8& Talon PG devant, clap, clap, PG à côté PD

FINAL: Au 8ème mur (6 :00) danser les 8 premiers comptes & remplacer la section 2 par :

1-2 Talon PG devant, écraser talon PG & PD à D, PG à côté PD
3-4 Talon PD devant, écraser talon PD & PG à G, PD à côté PG
5-6 PG devant, 1/2 tour à D
7-8 PG devant, 1/2 tour à D & lever les bras en l'air en formant un V.